

Daftar Pustaka

Buku :

- Cangara, Hafid, 2005. **Pengantar Ilmu Komunikasi**, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.
- Dillistone, F. W. 2002. **The power of symbol**. Yogyakarta : Kanisius
- Effendy, Onong Uchjana. 2003. **Ilmu, Teori dan Filasfat Komunikasi**. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti
- Fiske, John. 2004. **Cultural and Comunication Studies : Sebuah pengantar paling Konprehensif**. Yogyakarta : Jalasutra
- Kurniawan, 2001. **Semiologi Roland Barthes**, Magelang : Yayasan Indonesia Tera
- Kusmiati R., Artini, et al. 1999. **Teori Dasar Desain Komunikasi Visual**. Jakarta: Djambatan.
- Moleong, Lexy J. 2002. **Metodologi Penelitian Kualitatif**. Bandung : PT . Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2004. **Semiotika Komunikasi**. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Suprpto, Tommy. 2006. **Pengantar Teori Komunikasi**. Yogyakarta : Media Pressindo.
- Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2002. **Kamus Besar Bahasa Indonesia, ed.3, cet.2**. Jakarta : Balai Pustaka.
- Van Zoest, Aart. 1993. **Semiotika Tentang Tanda, Cara Bekerjanya dan apa yang kita lakukan dengannya**, Jakarta : Yayasan Sumber Agung.

Non Buku :

([http : //www.fsrđ.itb.ac.id/thesis-disertasi/magister-desain-angkatan-2000](http://www.fsrđ.itb.ac.id/thesis-disertasi/magister-desain-angkatan-2000), Minggu, 01/08/2010/20.).

(DalamTinaburko,<http://www.petra.ac.id/~puslit/journals/request.php?PublishedID=DKV03050103/02/08/10/20:53>).

(<http://digilib.ti.itb.ac.id/go.php?id=jbptunikompp-gdl-s12004-adityoraha-838/22:33/02/08/10>).

(<http://puslitpetra.ac.id/journals/design,Senin,02/08/10/21.57>).

(<http://www.tipsdesain.com/teoriwarna.html>).